

Demain soir aux Grands Feux du Casino

L'Espagne sur la rampe de lancement



MARC-ANDRÉ
MONGRAIN

mamongrain@ledroit.com

La Russie, la France et l'Italie ont épaté les foules au cours des deux dernières semaines. C'est maintenant au tour de l'Espagne d'illuminer le ciel au-dessus du lac Leamy, demain soir, dans cette dernière prestation pyrotechnique avant la grande finale des Grands Feux du Casino samedi.

La firme Pirotecnia Turis tentera donc de reproduire ce que sa consœur espagnole, la firme Pirotecnia Caballer, avait accompli en 1997: rapporter un trophée Zeus dans leur chaleureux pays européen.

« On emploie de
vieilles techniques
et des plus
récentes et on
mélange tout ça. »

Gaspar Lopez

De retour après trois ans d'absence, le propriétaire et concepteur Gaspar Guaita Lopez se montrait ravi de rencontrer les médias pour présenter le nouveau spectacle dont il assume tout l'aspect technique. « Toute la fabrication vient de moi, explique-t-il fièrement dans un français impeccable. Ça a pris environ deux semaines, à trois personnes, pour fabriquer les couleurs et les bombes. Ensuite, c'est un mois de préparation technique ».

C'est la fille de Gaspar Guaita Lopez qui a préparé la composition du spectacle, dont la sélection de la trame musicale contient notamment *Tubular Bells* de Mike Oldfield, le *French*



MARTIN ROY, LeDroit

Le concepteur pyrotechnique Gaspar Guaita Lopez (à gauche), de la firme espagnole Pirotecnia Turis, se prépare à illuminer le ciel de Gatineau en compagnie d'Alain Carbonneau, le directeur artistique des Grands Feux du Casino du Lac-Leamy.

Cancan de Jacques Offenbach et *Capricho Espanol* de Luis Cobos, qui prête d'ailleurs son nom (*Caprice espagnol*) au spectacle.

« Il y a du vieux et du neuf dans tout ça, autant au niveau de l'équipe qu'au niveau technique. La mentalité a un peu changé. On emploie de vieilles techniques et des plus récentes et on mélange tout ça », souligne le concepteur de Valance, qui souhaite que ses deux garçons et sa

fille puissent prendre le flambeau de sa firme, avec le temps.

Puissance et bruit

Au niveau technique, le représentant espagnol prévoit faire preuve de « beaucoup de puissance et de bruits » et ne craint pas que la pluie, omniprésente menace ces temps-ci, ne soit un facteur. « Je suis accoutumé à la pluie. À certains endroits en Europe, comme au Nord de l'Es-

pagne, il pleut tout le temps et on compose avec ça ».

Au contraire, Gaspar Guaita Lopez se réjouit de notre climat et de la beauté du site qu'offre le Casino du Lac-Leamy « C'est très joli pour moi et au moins, il ne fait pas 40 degrés tous les jours comme chez moi. Et avec le lac, les feux réfléchissent dans l'eau. Ça demande une préparation particulière, mais ça donne un meilleur spectacle ».

Plus tôt en soirée, le Trio Patricia Servantes assurera l'animation musicale à la Grande Terrasse Bleue, tout juste avant un hommage à Shania Twain sur la scène Hydro-Québec.

POUR Y ALLER

QUOI ? L'Espagne aux Grands feux du Casino

OÙ ? Casino du Lac-Leamy

QUAND ? Mercredi, 21 h

RENSEIGNEMENTS ? (819) 771-FEUX

ou www.feux.qc.ca