

Grands feux: une finale double pour champions

Une grande finale en deux temps, voilà ce que proposent les maîtres artificiers pour clore la 10^e édition des Grands feux.



Geneviève
Turcot

gturcot@ledroit.com

«Ça va être une finale grandiose!» a lancé d'emblée, hier après-midi, le directeur artistique des Grands Feux du Casino du lac Leamy, Alain Carbonneau. Le chef d'orchestre de cette compétition pyrotechnique a également indiqué que les spectateurs auront droit, samedi soir, à un tout nouveau concept pour le spectacle de fermeture.

Traditionnellement composé de numéros rendant hommage aux performances des artificiers en compétition, la dixième finale des Grands feux sera plutôt fragmentée en deux parties, d'une quinzaine de minutes environ chacune. «La première partie est un cadeau de la firme italienne Parente, qui a déjà gagné ici (en 1999), et qui célèbre son 100^e anniversaire, a souligné Alain Carbonneau.

Intitulé *Célébration*, ce spectacle, qui reprendra des airs d'opéra, rendra également honneur aux dix bougies soufflées, cette année, par les Grands feux.

Après les célébrations, place à l'émotion avec la deuxième partie, baptisée *Nous sommes les champions*. Les bombes de cette portion du spectacle exploseront en hommage au regretté Pedro Garcia Picazo, qui a occupé les fonctions de directeur artistique des Grands feux jusqu'en 1999. «Il a joué avec des pétards toute sa vie, dès l'âge de cinq ans, mais c'est un accident d'automobile qui l'a emporté à l'âge de 35 ans», a ajouté Alain Carbonneau.

HOMMAGE

L'hommage, réalisé par le frère de Pedro Garcia Picazo, Vicente, qui est le concepteur de l'équipe espagnole, reprendra des trames sonores d'anciennes chorégraphies célestes conçues par le défunt.

En marge du spectacle pyrotechnique de samedi soir, la compétition nationale d'amuseurs de rues connaîtra, elle aussi, son dénouement alors que les gagnants de chacune des soirées précédentes s'affronteront afin de déterminer le grand gagnant. Les quatre finalistes sont le Duo Extasia, Jonathan Laberge, Les Walkyries et Les tisseuses de feu de Gatineau.

Rappelons que l'on apprendra aussi samedi soir, qui, du Canada (gagnant de la dernière édition), du Mexique, de l'Afrique du Sud ou de l'Espagne remportera le prix Zeus remis à la meilleure performance.



MICHEL LAFLEUR, LE DROIT

Alain Carbonneau. Le chef d'orchestre de cette compétition pyrotechnique garantit que ce soir, «ça va être une finale grandiose!»